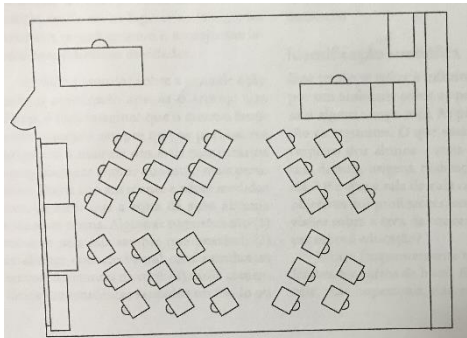


O AMBIENTE FÍSICO DA SALA DE AULA

Você já ouviu dizer que o ambiente comunica as intenções do professor? Um espaço bem organizado e preparado mostra aos alunos um compromisso do docente e uma intencionalidade na forma em que preparou a sala para realização da aula. Por esse motivo, partimos de um pressuposto importante: a ideia de que o ambiente físico pode influenciar o modo como os professores e os estudantes se sentem, pensam e se comportam.

Quando, por exemplo, a aula tem como objetivo promover um debate, uma troca de ideias, deixar os alunos sentados um atrás do outro, em fileiras, pode interferir negativamente na proposta da aula, uma vez que eles não podem se ver nem ouvir direito, dificultando diretamente a participação de todos.

Pensando sobre isso, Steele (1973) sugeriu cinco funções para o ambiente da sala de aula. São eles:

- 1- **Segurança e abrigo:** além da segurança física do prédio, a segurança psicológica é um dos fatores importantes para os alunos poderem aprender num espaço propício para isso. A ideia é que eles desfrutem o máximo possível de liberdade na sala sem interferência. Isso inclui pensar em todos os alunos e suas necessidades específicas e a depender dos objetivos da aula é preciso organizar o espaço de modo a favorecer privacidade criando áreas reservadas e até mesmo com divisórias, se possível.
 - 2- **Contato Social:** dois aspectos são essenciais para pensar na organização do espaço, a interação entre os alunos e a interação entre aluno e professor. Enquanto um grupo de carteiras pode facilitar o contato e a discussão entre os alunos, as fileiras horizontais, verticais ou em outros ângulos podem facilitar a atenção dos alunos quando é o professor quem faz contato com todos os estudantes. Um bom exemplo é este, feito por uma professora que organizou as carteiras do modo representado ao lado, que tinha como propósito discutir com todo o grupo.
- 
- FIGURA 2.6 Arranjo de Christina para discussões com toda a turma.
- 3- **Identificação simbólica:** trata-se de identificar no espaço as informações que ele comunica sobre o professor, seus alunos e a disciplina. O que a sala de aula, por exemplo, diz sobre os objetivos do professor, seus valores, suas visões sobre a educação? O que a sala diz a respeito dos alunos, suas atividades, suas origens, realizações e preferências? Saber que tudo como é organizado e exposto revela um trabalho e uma forma de pensar esse trabalho.
 - 4- **Instrumentalidade de tarefas:** a depender de cada atividade proposta é importante que os alunos saibam o que é preciso fazer e quais materiais buscar, por isso ter um lugar para os materiais usados frequentemente e que eles sejam acessíveis a todos os alunos é uma premissa básica. Posicionar a mesa do professor em um lugar que favoreça a circulação, bem como as carteiras de modo que haja vias de passagem de modo que não atrapalhe os demais estudantes.
 - 5- **Prazer:** ter um ambiente confortável, esteticamente agradável é um aspecto importante a ser considerado. Objetos como quadros de aviso, plantas e cores podem deixar a sala mais harmônica.

Vale ressaltar que o planejamento cuidadoso do ambiente físico é uma parte integrante da boa gestão da sala de aula. Ao planejar uma aula, considere os propósitos dela e pense na melhor maneira dos alunos interagirem entre eles e com você. Inclua-os nessa tomada de decisões, eles podem contribuir com soluções de alguns problemas de espaço. Lembre-se que a forma como organizamos a sala de aula comunica o que e como os alunos podem aprender.